



CONCERT

SAISON **24
25**

LES JOURNÉES DE L'ACADÉMIE

19:00

-20:30



PROGRAMME
DU 05.05.25 - 20H30



Académie Rainier III
MUSIQUE & THÉÂTRE



**Mairie
de Monaco**

Chris CORNELL
YOU KNOW MY NAME

Casino Royale

Pascal ROUISON, Lead Vocal & Folk Guitar
Gaël SAUSER, Lead Guitar
Thomas ORTELLI, Guitar
Maya SARDI, Keyboard
Pascal BARONI, Bass
Emmanuel BOLLATI, Drums
Riccardo PAGOTTO, Percu

String Quartet

Lie Lou KHEMILA, Violin I
Kathy BROWN, Violin II
Siriana SAPOLIN, Viola
Gérard SPAGLI, Cello

Brass

Vannina ARRIGHI, French horn
Charlotte SIGWALT, Trombone
Edouard SIGWALT, Trombone
Emeline DELLERBA, Trombone
Bernard GUAITOLINI, Trumpet
Emilie PERSSON, Trumpet

Elton JOHN
I'M STILL STANDING

Margherita PAROLIN, Lead Vocal
Hélène ORSINI, Lead Vocal
Angus FURST, Alto sax
Alexis GRANERO, Piano
Adam LOEGEL, Piano
Julie SCOFFIER, Guitar
Martin REY, Bass
Sheraze GOGGIA, Drums
Maïa NEGREVERGNE, Drums

Lady GAGA
SHALOW

Alice MAGNASCO, Lead Vocal
Rosalia SZUTS, Lead Vocal
Maya SARDI, Piano
Mathew BENEZECH, Guitar
Maelys SIMONETTI, Bass
Ethan BLOOM, Drums
Lionel VAUDANO, Drums

Ivan LINS
MADALENA

Kathy Brown, Violin
Gérard SPAGLI, Cello & Whistle
Jean-Michel AUBLETTE, Bass
Roger ROSSIGNOL, Piano
Riccardo PAGOTTO, Percu
Vanessa CHAVET, Drums



Sade IS IT A CRIME

Maëly ORENKO, Lead Vocal
 Maya PEZIN, Alto sax
 Stephane MARINO, Tenor sax
 Maelys SIMONETTI, Piano
 Gaïa ELIODORI, Bass
 Rebecca BARTOCCI-MESA, Bass
 Manu PUONS, Guitar
 Théo GIRIBALDI, Guitar
 Amina DNIDENE, Guitar
 Ethan BLOOM, Drums
 Patrice RUNCO, Drums
 Noé SOULAMI BLANC, Percu

Toto ALL US BOYS

Raphaël GOY, Lead Vocal
 Maelys SIMONETTI, Piano
 Corentin PACARD, Guitar
 Théo GIRIBALDI, Guitar
 Lie-Lou KHEMILA, Bass
 Ethan BLOOM, Drums
 Noé SOULAMI BLANC, Drums
 Lionel VAUDANO, Percu

Amy WINEHOUSE BACK TO BLACK

Emmanuel PUONS, Lead Vocal & Guitar
 Stephane MARINO, Tenor sax
 Lie Lou KHEMILA, Piano
 Filippo PIEROTTI, Guitar
 Thomas ORTELLI, Bass
 Patrice RUNCO, Drums
 Jean-Michel AUBLETTE, Drums

Bob CREWE & Kenny NOLAN LADY MARMALADE

Kriszta SALAH, Lead Vocal
 Charlene DAVIN, Lead Vocal & Piano
 Joelle MAGAGNIN, Backing Vocal & Bass
 Christian DAVIN, Bass
 Antonio MERCURIO, Drums
 Lionel VAUDANO, Percu

Medley HAIR AQUARIUS & LET THE SUN SHINE

Faustine GAMBARINI, Lead Vocal
 Kriszta SALAT, Lead Vocal
 Héléna HESKIEL, Lead Vocal
 Typhanie HEMBERT, Lead Vocal
 Ilenia CAFAGNO, Lead Vocal

Filippo PIEROTTI, Guitar
 Thomas IRDOR, Piano
 Thomas ORTELLI, Bass
 Johan SCARLOT, Drums
 Florian SCARLOT, Percu
 Lie Lou KHEMILA, Percu

Brass

Bernard GUAITOLINI, Trumpet
 Emilie PERSSON, Trumpet
 Emeline DELLERBA, Trombone
 David AMAR, Sax Baryton

Backing vocals

Matisse JONES
 Raphaël GOY
 Louane MIQUET
 Maya SARDI
 Alice MAGNASCO
 Rosalia SZUTS
 Léane FOURGON
 Jade VAGLIO
 Maëly ORENKO
 Clémentine NACACHE
 Mia NOIREAUX GUEVARA
 Oksana CHMYKOV
 Catherine SIGWALT
 Shakira ALTARE
 Laurine APPERT
 Pauline BADIA
 Elina BAYLE
 Hervé DO ALTO
 Camille EL HEFNAOUI
 Francesca GEREBATTAGLIA
 Emilie GHRÉA
 Fabien KÉFÉLIAN
 Thalia VERDOYAN
 Thomas VINCILEONI
 Anthony YAMMINE
 Mariya YERSHOVA

Durée approximative du concert | 1h15

Parce que « *Le secret de l'éducation réside dans le respect de l'élève* », nous vous remercions de ne pas quitter le concert à l'issue de la prestation de votre enfant.

Programme susceptible de changements.

Retrouvez les photos du concert dans la rubrique - Ça s'est passé sur www.academierainier3.mc

MERCREDI
14 MAI | 18H

COLLÈGE CHARLES III - AMPHITHÉÂTRE

DÉPARTEMENT THÉÂTRE

Les élèves de cycles I, II et III passeront leur examen en présence d'un jury, en jouant des extraits de pièces classiques.

ENTRÉE GRATUITE - SUR RÉSERVATION
sur le site **academierainier3.mc**

JEUDI
12 JUIN | 19H30

THÉÂTRE DU FORT ANTOINE

L'IMPROMPTU DE VERSAILLES

Une comédie de Molière, où les élèves du département « Musique Ancienne » ainsi que l'orchestre d'initiation et des élèves de percussions se produiront sur ce spectacle. Cette représentation sera interprétée par la compagnie « Le Cercle Molière », mise en scène par Stéphane COMBY et chorégraphiée par Marie-Pierre GENOVESE.

Synopsis : Molière, dirige la répétition d'une de ses pièces qui doit être jouée dans deux heures devant le Roi. Les acteurs n'ont pas eu le temps d'apprendre leur rôle, l'affolement gagne la troupe...

ENTRÉE GRATUITE - SUR RÉSERVATION
sur le site **academierainier3.mc**